



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL E SUDESTE DO PARÁ
PRÓ-REITORIA DE PÓS-GRADUAÇÃO, PESQUISA E INOVAÇÃO TECNOLÓGICA
INSTITUTO DE LINGUÍSTICA, LETRAS E ARTES
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS**

EDITAL Nº 01/ 2016

**EDITAL DE INSCRIÇÃO E SELEÇÃO DA 1ª TURMA DO CURSO DE
MESTRADO ACADÊMICO EM LETRAS**

1- INFORMAÇÕES GERAIS

A coordenação do Programa de Pós-Graduação em Letras (POSLET), da Universidade Federal do Sul e Sudeste do Pará (UNIFESSPA), Campus Universitário de Marabá, no uso de suas atribuições legais torna público o Edital para a abertura de inscrições, visando à seleção de candidatos para a 1ª Turma deste Programa.

O POSLET oferecerá vagas, inicialmente, para uma única área de concentração, a saber, “Linguagem e Sociedade”. O curso de Mestrado em Letras: Linguagem e Sociedade, portanto, pretende contribuir com reflexões que possibilitem a construção de conhecimento crítico acerca de questões linguísticas, literárias e culturais. As aulas serão ministradas na modalidade presencial, preferencialmente em sistema extensivo, nos turnos matutino e vespertino, conforme calendário previsto pela Pró-reitoria de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação Tecnológica para o ano de 2017.

Para o desenvolvimento da Dissertação, o mestrando deverá conduzir o seu trabalho sob a orientação de um docente do quadro de professores permanentes credenciados no POSLET e vinculados a uma de suas duas linhas de pesquisa, a saber: (1) Estudos Comparados, Culturais e Interdisciplinares em Literatura e (2) Linguagem, Discurso e Sociedade.

2. DA INSCRIÇÃO

2.1 São habilitados à inscrição os portadores de títulos de graduação plena. Os candidatos que já concluíram o curso de graduação, mas ainda não receberam o diploma poderão concorrer desde que apresentem declaração de concluinte de seus respectivos cursos. Caso o candidato seja selecionado, este deverá apresentar o título de graduação plena até o ato da matrícula no POSLET, conforme Art. 19 da Resolução N.11 do CONSEPE de 20.05.2014/UNIFESSPA.

2.2 Serão ofertadas 12 (doze) vagas distribuídas nas duas linhas de pesquisa do programa, sendo 06 (seis) vagas referentes à linha (1) Estudos Comparados, Culturais e Interdisciplinares em Literatura e 06 (seis) vagas referentes à linha (2) Linguagem, Discurso e Sociedade.

QUADRO COM INFORMAÇÕES SOBRE AS LINHAS DE PESQUISA

| LINHAS DE PESQUISA | DOCENTE | SITUAÇÃO | Vagas por DOCENTE |
|--|---|--------------------|-------------------|
| LINHA 1 ESTUDOS COMPARADOS, CULTURAIS E INTERDISCIPLINARES EM LITERATURA. | Prof. Dr. Alexandre Silva dos Santos Filho | Permanente | 1 |
| | Prof. Dr. André Luís Gomes | Colaborador (UNB) | 0 |
| | Prof. Dr. Dirlivalder do Nascimento Loyolla | Permanente | 1 |
| | Prof. Dr. Fabio Mario da Silva | Permanente | 0 |
| | Prof. Dr. Gilson Penalva | Permanente | 1 |
| | Prof. Dr. Joel Cardoso da Silva | Colaborador (UFPA) | 0 |
| | Prof ^a . Dr ^a . Liliane Batista Barros | Permanente | 1 |
| | Prof. Dr. Luís Antônio Contatori Romano | Permanente | 1 |
| | Prof. Dr. Marcus Vinicius de Freitas | Colaborador (UFMG) | 0 |
| | Prof ^a . Dr ^a . Maria Inês de Almeida | Colaborador (UFMG) | 0 |
| | Prof ^a . Dr ^a . Simone Cristina Mendonça | Permanente | 1 |
| LINHA 2 LINGUAGEM, DISCURSO E SOCIEDADE. | Prof. Dr. Ananias Agostinho da Silva | Permanente | 1 |
| | Prof ^a . Dr ^a . Ana Clédina Rodrigues Gomes | Permanente | 1 |
| | Prof ^a . Dr ^a . Eliane Pereira Machado Soares | Permanente | 1 |
| | Prof ^a . Dr ^a . Nilsa Brito Ribeiro | Permanente | 1 |
| | Prof. Dr. Paulo da Silva Lima | Permanente | 1 |
| | Prof ^a . Dr ^a . Tânia Maria Moreira | Permanente | 1 |

2.3 No ato da inscrição deverão ser entregues os seguintes documentos:

- a) Formulário de inscrição devidamente preenchido (conforme modelo – Anexo A);
- b) Cópia autenticada do diploma de Graduação Plena ou declaração equivalente de conclusão de Curso de Graduação;
- c) Cópia autenticada do Histórico Escolar do Curso de Graduação concluído, conforme Art. 19 da Resolução n. 11 do CONSEPE de 20.05.2014/UNIFESSPA;
- d) Cópia autenticada, ou apresentação do original e cópia da cédula de identidade ou outro documento de identidade e CPF. No caso de candidato estrangeiro, será aceita a cópia do passaporte;
- e) Projeto de dissertação, em 3 (três) vias, indicando a linha de pesquisa e o possível orientador, o tema, o problema, os objetivos, a justificativa, a metodologia e as referências. O texto do projeto deverá conter de dez (10) a doze (12) páginas, obedecendo ao seguinte formato: letra em tamanho 12 (Fonte Times New Roman), espaçamento entrelinhas 1,5 cm, papel A4, com margens tabuladas em 3,0 cm (superior e esquerda) e em 2 cm (inferior de direita). O objetivo da apresentação do projeto é avaliar a capacidade do candidato de elaborar uma proposta coerente, mostrar sua familiaridade com as questões relacionados à linha de pesquisa e o seu interesse em desenvolver pesquisa; vale lembrar que esse projeto não será, necessariamente, o projeto definitivo de pesquisa, podendo assim, passar por alterações de acordo com as sugestões do orientador;
- f) *Curriculum Vitae* (CV) cadastrado na plataforma LATTES/CNPq (Disponível em: <<http://lattes.cnpq.br/>>), em versão completa e impressa em três (03) vias. Uma das vias deverá ser necessariamente comprovada com autenticação em cartório ou no ato da inscrição, por um funcionário autorizado mediante apresentação dos originais. A cópia dos comprovantes deve ser devidamente numerada na ordem que serão preenchidos no anexo D. Os originais dos documentos podem ser demandados a qualquer momento do processo seletivo e/ou no momento da matrícula, para fins de conferência;
- g) Termo de compromisso de dedicação de tempo ao curso, conforme modelo constante do Anexo B.

2.4 O período de inscrição será de **12 de julho a 10 de agosto de 2016.**

2.5 As inscrições deverão ser realizadas pessoalmente na Secretaria do Instituto de Linguística, Letras e Artes/ILLA da UNIFESSPA, situado na Avenida J com a Avenida dos Ipês, Campus III, Cidade Universitária, loteamento Cidade Jardim, Rodovia BR 230, km 08, Nova Marabá, Marabá-PA, nos horários de 08h30min às 11h30min e 14h30min às 17h. Também serão aceitas inscrições enviadas via Correios (por SEDEX ou Correspondência Registrada), para o seguinte endereço: Universidade Federal do Sul e Sudeste do Pará – Campus I, Mestrado acadêmico de Letras, Folha

31, Quadra 7, Lote Especial S/N, CEP: 68507-590, Nova Marabá, Marabá – Pará – Brasil. **As inscrições via Correios serão aceitas se chegarem ao POSLET até a data limite de inscrição enunciada neste edital.**

2.6 Não serão aceitas as inscrições com documentação incompleta.

2.7 A inscrição do candidato implicará a aceitação das normas contidas neste Edital.

3. SELEÇÃO

3.1 Após a homologação das inscrições, a seleção dos candidatos será efetuada mediante as etapas citadas abaixo, cujos valores variam de zero (0) a dez (10):

a. PROVA ESCRITA (etapa eliminatória) – Prova escrita específica da área de concentração Linguagem e Sociedade. Através do Anexo C deste edital, o candidato tomará conhecimento de dez (10) temas, dentre os quais metade pertence à Linha de Pesquisa 1 e metade à Linha de Pesquisa 2. Antes do início da prova escrita, a Comissão de Avaliação sorteará um tema para a Linha 1 e um tema para a Linha 2. O candidato, portanto, deverá desenvolver um **texto** a partir do tópico sorteado. A avaliação levará em conta a clareza de raciocínio e expressão, concatenação de ideias, capacidade argumentativa e bom desempenho linguístico do candidato. Durante a realização da prova escrita não será admitida a utilização de quaisquer equipamentos eletrônicos ou digitais. Será considerado aprovado o candidato que obtiver nota igual ou superior a sete (7,0).

b. PROVA DE LÍNGUA ESTRANGEIRA (etapa eliminatória) – O idioma selecionado para o primeiro processo seletivo do POSLET será o Inglês. A prova pretende avaliar o nível de leitura/compreensão do candidato. Durante a aplicação da prova será permitido o uso de dicionário impresso. Será considerado aprovado o candidato que obtiver nota igual ou superior a sete (7,0);

c. ENTREVISTA (etapa eliminatória) – A Entrevista constará de arguição sobre o projeto e o *curriculum vitae* do candidato. Será considerado aprovado o candidato que obtiver nota igual ou superior a sete (7,0);

d. PROJETO DE DISSERTAÇÃO (etapa classificatória) – O projeto, em três vias encadernadas, deverá ser entregue de acordo com o modelo referido no tópico 2.3, item e;

e. Análise de *curriculum vitae* (etapa classificatória) – A estrutura do currículo consta no tópico 2.3, item f. O critério de avaliação do currículo seguirá a escala

de pontuação prevista no Anexo D. A cópia dos documentos comprobatórios do CV deverá estar numerada conforme a ordem apresentada nesse anexo.

3.2 Os candidatos serão matriculados no curso de acordo com a ordem geral de classificação, respeitando o limite de seis (6) vagas por Linha de Pesquisa, estipulado neste edital. A avaliação será efetuada por uma Comissão de Avaliação composta por docentes das duas (2) linhas de pesquisa, designados pelo Colegiado do POSLET.

3.3 A correção da prova escrita será feita por três (3) docentes integrantes da Comissão Avaliadora.

3.4 A Nota Final (NF) do aluno será determinada pela média ponderada seguindo a seguinte fórmula:

$$NF = \frac{[(PE \times 3) + (ET \times 3) + (PP \times 2) + (AC \times 1) + (PI \times 1)]}{10}$$

NF - Nota final; PE - Prova Escrita; PP - Projeto de Pesquisa; ET - Entrevista; AC - Análise de Currículo e PI = Prova de inglês.

3.5 Serão considerados aprovados os candidatos com nota mínima sete (7,0) respeitando o número de vagas oferecidas neste edital. Para efeito de desempate, será considerada a nota obtida na prova escrita.

3.6 As notas serão publicadas na página da UNIFESSPA e no mural do Instituto de Linguística, Letras e Artes/ILLA no fim de cada etapa eliminatória. Após a divulgação de cada nota o candidato terá 24 horas, a partir do horário de divulgação, para recorrer à Comissão de Seleção. Esta avaliará o recurso e emitirá um parecer.

3.7 O não comparecimento do candidato no horário e local estabelecidos para todas as etapas do processo seletivo implicará na eliminação automática do candidato.

4. CALENDÁRIO

| | |
|---|---|
| 4.1 Período de inscrição | 12 de julho a 10 de agosto de 2016 |
| 4.2 Homologação das inscrições | 15 de agosto de 2016 |
| 4.3 Período de pedido de recurso | 16 de agosto de 2016 |
| 4.4 Resultado dos recursos analisados | 20 de agosto |
| 4.5 Realização da prova escrita | 22 de agosto de 2016 |
| 4.6 Resultado da prova escrita | 29 de agosto de 2016 |
| 4.7 Período de pedido de recurso da prova escrita | 30 de agosto de 2016 |
| 4.8 Divulgação do resultado do pedido de recurso da prova escrita | 03 de setembro de 2016 |

| | |
|--|------------------------------------|
| 4.9 Prova de Língua Estrangeira | 05 de setembro de 2016 |
| 4.10 Resultado da prova de Língua Estrangeira | 12 de setembro de 2016 |
| 4.11 Período de pedido de recurso da prova de Língua Estrangeira | 13 de setembro de 2016 |
| 4.12 Divulgação do resultado do pedido de recurso da prova de Língua Estrangeira | 15 de setembro de 2016 |
| 4.13 Entrevista | 16 e 17 de setembro de 2016 |
| 4.14 Resultado das entrevistas | 19 de setembro de 2016 |
| 4.15 Resultado da Análise do Projeto de Dissertação | 26 de setembro de 2016 |
| 4.16 Resultado da Análise do C.V. | 26 de setembro de 2016 |
| 4.17 Resultado Final | 26 de setembro de 2016 |
| 4.18 Pedido de Recurso do Resultado Final | 27 de setembro de 2016 |
| 4.19 Divulgação da Análise de Pedido de Recurso do Resultado Final | 28 de setembro de 2016 |
| 4.20 Resultado Final após análise de recursos | 28 de setembro de 2016 |
| 4.21 Matrícula | 29 e 30 de setembro de 2016 |
| | |

5. BOLSAS E RECOMENDAÇÕES

5.1 Não há garantia de bolsa de estudo para todos os alunos aprovados. O candidato aprovado deverá assinar termo de compromisso de disponibilidade de tempo, no mínimo de vinte (20) horas semanais, de dedicação ao curso. A duração do curso será de vinte e quatro (24) meses, independentemente do recebimento de bolsa de estudo. Caso haja bolsas, estas serão concedidas para os primeiros colocados da classificação geral.

5.2. Os candidatos não selecionados deverão providenciar a retirada de seus documentos, na Secretaria Geral, até **30 de setembro de 2016**, no horário de expediente da Secretaria do ILLA, campus III da UNIFESSPA. Terminado esse prazo, todos os papéis constantes dos processos serão encaminhados à reciclagem.

6. DA DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

O candidato será responsável por buscar as informações sobre o processo seletivo no site da UNIFESSPA (<www.unifesspa.edu.br>) e/ou na secretaria do ILLA, campus III-Cidade Universitária. O POSLET fica desobrigado de comunicar aos candidatos via e-mail ou via telefone qualquer informação já divulgada no presente edital.

Os resultados das etapas de inscrição e seleção (homologação de inscrição, projeto e prova escrita) serão divulgados no site da UNIFESSPA e no mural da secretaria do ILLA na cidade universitária.

7. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

Informações podem ser obtidas na Secretaria do ILLA, localizada na Avenida J com a Avenida dos Ipês, Campus III, Cidade Universitária, loteamento Cidade Jardim, Rodovia BR 230, km 08, Marabá – PA, telefone: (94) 2101 - 7113 / (94) 2101 - 7124.

Os casos omissos neste edital serão resolvidos pelo Colegiado do POSLET.

Marabá (PA), 01 de junho de 2016

Prof. Dr. Luís Antônio Contatori Romano
Coordenador do POSLET



ANEXO A

EDITAL 001/2016 POSLET – SELEÇÃO PARA O CURSO DE MESTRADO EM LETRAS FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

1. DADOS PESSOAIS:

Nome: _____
Data de Nascimento: ____/____/____ Local de Nascimento: _____
Nacionalidade: _____ Estado Civil: _____
Filiação: Pai _____
Mãe _____
Endereço: _____
Bairro: _____ Cidade: _____ Estado: _____ País: _____
CEP: _____ Fone: _____ E-mail: _____

2. DOCUMENTOS:

Identidade Nº: _____ Órgão/Estado: _____ Data de expedição: _____
CPF: _____ Certificado de Reservista Nº: _____
Título de Eleitor Nº: _____ Zona: _____ Seção: _____
Passaporte Nº: (para estrangeiro): _____ País de Expedição: _____

3. PROCEDÊNCIA DA GRADUAÇÃO:

Instituição: _____
Nome do Curso: _____
Título: _____ Ano de início: _____ Ano/Conclusão: _____

4. VÍNCULO EMPREGATÍCIO (se houver):

Instituição: _____
Cargo ou Posição: _____
Endereço: _____
Cidade: _____ Estado: _____ CEP: _____ Fone: _____

5. Possui bolsa de estudo: () Sim, qual _____ () Não.

6. Pretende solicitar bolsa de estudo ao curso: () Sim () Não.

7. Sugestão de nome de possível orientador, escolhido a partir da lista dos Professores do POSLET, considerando a Linha de Pesquisa escolhida no projeto: _____

Solicito ao Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Letras minha inscrição no Exame de Seleção 2016. Declaro para os devidos fins que este formulário contém informações completas e exatas. Caso seja aprovado, comprometo-me a seguir o Regimento do Programa de Pós-Graduação em Letras da UNIFESSPA. Estou ciente de que a aprovação não implica necessariamente em concessão de bolsa de estudo.

_____, _____ de _____ de 2016

Assinatura do(a) Candidato(a): _____

Assinatura do Funcionário(a): _____ Recebido em: ____/____/____



ANEXO B

EDITAL DE SELEÇÃO PARA O CURSO DE MESTRADO EM LETRAS ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: LINGUAGEM E SOCIEDADE TERMO DE DEDICAÇÃO – TURMA 2016

TERMO DE DEDICAÇÃO DE TEMPO AO CURSO

Eu, _____,
Identidade _____, CPF _____, declaro para os devidos fins,
que uma vez selecionado como aluno(a) do Mestrado em LETRAS: LINGUAGEM E
SOCIEDADE, que tenho disponibilidade de tempo [mínimo de vinte (20) horas] para me
dedicar às atividades acadêmicas durante todo o período de vigência do Curso (24 meses).

_____, _____ de _____ de 2016.

Assinatura do(a) Candidato(a)



ANEXO C

EDITAL DE SELEÇÃO PARA O CURSO DE MESTRADO EM LETRAS ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: LINGUAGEM E SOCIEDADE REFERÊNCIAS – TURMA 2016

TEMAS E REFERÊNCIAS

TEMAS DA LINHA DE PESQUISA 1 – “ESTUDOS COMPARADOS, CULTURAIS E INTERDISCIPLINARES EM LITERATURA”

1. Formação da Literatura Brasileira;
2. Conceitos de Literatura e Principais Correntes Críticas;
3. Literatura e Estudos Interartes;
4. O Cânone Literário e seus Processos de Construção;
5. Literatura e Sociedade.

REFERÊNCIAS:

ARISTÓTELES; HORÁCIO; LONGINO. *A poética clássica*. São Paulo: Cultrix, 1999.

AUERBACH, E. *Mimesis: a representação da realidade na Literatura Ocidental*. São Paulo: Perspectiva, 2002.

BENJAMIN, Walter. *Obras escolhidas – magia, técnica e política*. São Paulo: Brasiliense, 1994.

CANDIDO, Antonio. *Formação da literatura brasileira: momentos decisivos*. São Paulo: Ouro sobre azul, 2012.

_____. *Literatura e sociedade*. São Paulo: Ouro sobre azul, 2011.

EAGLETON, Terry. *Teoria da literatura: uma introdução*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

ECO, Umberto. *História da beleza*. São Paulo/Rio de Janeiro: Record, 2007a.

_____. *História da feiura*. São Paulo/Rio de Janeiro: Record, 2007b.

GOMBRICH, E. H. *História da arte*. Rio de Janeiro: LTC, 2002.

HALL, Stuart. *A identidade cultural na pós-modernidade*. Trad. Tomaz Tadeu da Silva, Guaracira Lopes Louro. 8. ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2003.

HAUSER, Arnold. *História social da arte e da literatura*. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

HUTCHEON, Linda. *Poética do pós-modernismo*. História, Teoria, Ficção. Rio de Janeiro: Imago, 1991.

_____. *Uma teoria da adaptação*. Florianópolis: UFSC, 2013.

TEMAS DA LINHA DE PESQUISA 2 – “LINGUAGEM, DISCURSO E SOCIEDADE”

1. Língua, Linguagem e Discurso;
2. Língua, Cultura e Sociedade;
3. Gêneros discursivos: princípios e conceitos;
4. Variações linguísticas: princípios e métodos de pesquisa;
5. Produção textual e ensino de linguagens.

REFERÊNCIAS

BAGNO, Marcos. *A língua de Eulália*. São Paulo: Contexto, 2012.

_____. *Preconceito linguístico: o que é, como se faz*. São Paulo: Loyola, 2011.

BAKHTIN, M. *Estética da criação verbal*. São Paulo: Martins Fontes, 2011.

_____. *Estética da criação verbal*. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2011.

_____. *Marxismo e filosofia da linguagem*. São Paulo: Hucitec, 2009.

BENVENISTE, E. *Problemas de Lingüística Geral I*. Campinas: Pontes, 1988.

_____. *Problemas de Lingüística Geral II*. Campinas: Pontes, 1989.

BORTONI-RICARDO, S. M. *Educação em língua materna: a sociolinguística na sala de aula*. São Paulo: Parábola Editorial, 2004.

_____. *Nós chegemos na escola, e agora?* Sociolinguística e Educação. São Paulo: Parábola, 2005.

JAKOBSON, R. *Linguística e comunicação*. São Paulo: Cultrix, 2001.

KLEIMAN, A B.; MATENCIO, M. L. M. *Letramento e formação de professores*. Práticas discursivas, representações e construção do saber: Campinas: Mercado das Letras, 2005.

KOCH, I. G. V.; ELIAS, V.M. *Ler e compreender: os sentidos do texto*. São Paulo: Editora Contexto, 2006.

_____. *Ler e escrever: estratégias de produção textual*. São Paulo: Editora Contexto, 2009.

MARX, Karl; ENGELS, Friedrich. *Cultura, Arte e Literatura* (textos escolhidos). São Paulo: Expressão Popular, 2010.

SAUSSURE, F. *Curso de linguística geral*. São Paulo: Cultrix, 2006.



ANEXO D

EDITAL DE SELEÇÃO PARA O CURSO DE MESTRADO EM LETRAS TURMA 2016

TABELA PARA ANÁLISE DO CURRÍCULUM LATTES

A – TITULAÇÃO (Peso 1,0)

| VALOR MÁXIMO | FORMAÇÃO | NOTA | Para uso da Comissão de Avaliação |
|--------------|---|------|-----------------------------------|
| 15,0 | Pós-Graduação (<i>stricto sensu</i>) em áreas afins do mestrado | | |
| 10,0 | Pós-Graduação (<i>lato sensu</i>) em áreas afins do mestrado | | |
| SUBTOTAL | | | |

B – EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL (Peso 2,0)

| VALOR MÁXIMO | ATIVIDADE | NOTA | Para uso da Comissão de Avaliação |
|--------------|--|------|-----------------------------------|
| 25,0 | Professor(a) de ensino superior (5 pontos por ano / máximo de 5 anos) | | |
| 20,0 | Professor(a) de ensino técnico (4 pontos por ano / máximo de 5 anos) | | |
| 20,0 | Professor(a) de Ensino Médio (4 pontos por ano / máximo de 5 anos) | | |
| 15,0 | Professor(a) de Ensino Fundamental (3 pontos por ano / máximo de 5 anos) | | |
| 10,0 | Técnico em pesquisa, consultor (2 pontos por ano / máximo de 5 anos) | | |
| 10,0 | Outras atividades (2 pontos por ano / máximo de 5 anos) | | |
| SUBTOTAL | | | |

C – ATIVIDADES DE PESQUISA (Peso 3,0)

| VALOR MÁXIMO | ATIVIDADE | NOTA | Para uso da Comissão de Avaliação |
|-----------------|--|------|-----------------------------------|
| 25,0 | Professor(a) de ensino superior (5 pontos por ano / máximo de 5 anos) | | |
| 20,0 | Professor(a) de ensino técnico (4 pontos por ano / máximo de 5 anos) | | |
| 20,0 | Professor(a) de Ensino Médio (4 pontos por ano / máximo de 5 anos) | | |
| 15,0 | Professor(a) de Ensino Fundamental (3 pontos por ano / máximo de 5 anos) | | |
| SUBTOTAL | | | |

D – PRODUÇÃO ACADÊMICA (Peso 4)

| VALOR MÁXIMO | PRODUÇÃO | NOTA | Para uso da Comissão de Avaliação |
|-----------------|---|------|-----------------------------------|
| 20,0 | Publicação em periódico – a partir de Qualis B5 (5 pontos por publicação) | | |
| 20,0 | Autoria de livro (não-ficcional) e/ou Organização de livro com ISBN (5 pontos por publicação) | | |
| 15,0 | Tradução de livro com ISBN, Publicação de capítulo de livro (5 pontos por publicação) | | |
| 5,0 | Apresentação de trabalhos/resumos em congressos internacionais (2 pontos por produção) | | |
| 5,0 | Apresentação de trabalhos/resumos em congressos nacionais (2 pontos por produção) | | |
| 5,0 | Apresentação de trabalhos/resumos em congressos locais/regionais (1 ponto por produção) | | |
| 5,0 | Apresentação de trabalhos/resumos em congressos de estudantes (1 ponto por produção) | | |
| 10,0 | Publicação de trabalhos completos em Anais de congressos internacionais (5 pontos por produção) | | |
| 10,0 | Publicação de trabalhos completos em Anais de congressos nacionais (5 pontos por produção) | | |
| 5,0 | Outras produções (1 ponto por produção) | | |
| SUBTOTAL | | | |

E – Atividades acadêmicas e de extensão (peso 1,0)

| VALOR MÁXIMO | PRODUÇÃO | NOTA | Para uso da Comissão de Avaliação |
|--------------|--|------|-----------------------------------|
| 5,0 | Participação em congressos, seminários e simpósios como ouvinte (1 ponto por participação) | | |
| 20,0 | Participação em congressos, seminários e simpósios em evento acadêmico de extensão (2 pontos por participação) | | |
| 5,0 | Participação em Minicurso (mínimo 12h), como aluno (1 ponto por participação) | | |
| 10,0 | Participação em cursos com média duração (min. 40hs) (2 pontos por participação) | | |
| 10,0 | Participação em Monitoria em eventos acadêmicos de extensão locais, minicursos. (2 pontos por monitoria) | | |
| 10,0 | Participação em atividades de campo expedições científicas etc.) (5 pontos por participação) | | |
| 10,0 | Participação em Bancas Examinadoras de conclusão de curso (10 pontos por participação) | | |
| 10,0 | Participação em comissão organizadora de eventos científicos (2 pontos por participação) | | |
| 10,0 | Participação em projeto registrado de extensão (5 pontos por participação) | | |
| 10,0 | Participação em monitoria de disciplina (5 pontos por semestre de monitoria) | | |
| SUBTOTAL | | | |

A tabela com os critérios a serem avaliados (Anexo D) deverá ser preenchida e assinada pela/o candidata/o. O candidato deve numerar a cópia dos comprovantes do lattes, de acordo com a ordem preenchida neste anexo.

A nota da análise do currículo (AC) do candidato será determinada pela média ponderada seguindo a seguinte fórmula:

$$AC = ((TT \times 1) + (EP \times 1) + (AP \times 3) + (PA \times 4) + (AE \times 1)) / 10$$

Onde: TT = Titulação; EP = Experiência profissional; AP = Atividades de pesquisa; PA = Produção acadêmica e AE = Atividades acadêmicas e de extensão.